



ESLOJI

ILUSTRACIÓN &
DISEÑO

CURRICULUM VITAE

DATOS PERSONALES

Nombre completo: **Esteban López Jiménez**
Licenciatura en Diseño y Comunicación Visual
Nacionalidad: Mexicano
Página web: <https://www.esloji.com>
Correo electrónico: contacto@esloji.com

INTERÉS PROFESIONAL

Diseñador y comunicador visual con expectativas de crecimiento profesional en la realización de diseño gráfico e ilustración en sus diversos campos de aplicación.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

DGDC, UNAM

De junio de 2002 a la fecha he desempeñado labores de diseño gráfico e ilustración en el Museo de las Ciencias, Universum perteneciente a la Dirección General de Divulgación de la Ciencia de la UNAM, realizando varias páginas web, banners informativo, retoque de imágenes, diseño editorial e ilustraciones para soportes digitales e impresos.

SEARS

OSLO Comunicación

Visión Web

Versus Comunicación

Somedicyt A. C.

Bioconciencia A. C.

Oncamaya

EDUCAR

Editorial Azteca

Mara Escalante

Como freelance he diseñado y desarrollado páginas web, logotipos, ilustraciones y productos gráficos diversos como tarjetas de presentación, carátulas para CDs, empaques, desplegados, anuncios para revistas y carteles para diversas empresas (SEARS, Oslo Comunicación, Visión Web, Versus Comunicación); organizaciones (Bioconciencia A. C., Programa para la Conservación de los Murciélagos de México, Sociedad Mexicana para la Divulgación de la Ciencia y la Técnica A.C., Red Mexicana de Pacientes por la Seguridad del Paciente); editoriales mexicanas (Ediciones y Representaciones Educar, Editorial Azteca, Multimedia Educativos, Ediciones García, Editorial del Valle de México y Grupo Cultural Gromex) y profesionistas (Mara Escalante - actriz comediente y Renato Gómez - Escritor).

Revista Metapolítica

He realizado trabajos gráficos de investigación en técnicas y materiales experimentales como: plastilina derretida, silicón y betún de Judea, azúcar refinada, arenas y tierras, pastas (blanco de España, cemento blanco con mowilith), café soluble y bicarbonato de sodio, así como el escaneo o fotografía de materiales orgánicos e inorgánicos, tratando de buscar alternativas visuales, gráficas y plásticas.

En el ámbito personal he tenido varias exposiciones colectivas e individuales presentando obras plásticas de diversa índole como medios digitales, tradiciones, experimentales, 3D y fotografía. He obtenido premios y menciones honoríficas en concursos de fotografía y cartel, así como selecciones en catálogos de ilustración, impartido una conferencia y un taller de ilustración.

CONOCIMIENTOS TÉCNICOS

SOFTWARE DE DISEÑO	Photoshop CC, Illustrator CC, Acrobat Pro CC, InDesign CC, Bryce, Dreamweaver CC, Freehand, Painter, Poser, Sublime Text.
SOFTWARE GENERAL	Office, Sistemas operativos Windows y Mac OS.
DISEÑO WEB	HTML5, CSS, Joomla, Wordpress, Moodle, Dspace, Bootstrap 4.
TÉCNICAS DE ILUSTRACIÓN	Digitales: mapa de bits, vectoriales, retoque digital Tradicionales: acrílico, acuarela, mixtas, collage, goache, óleo, pastel, tintas Experimentales: plastilina derretida, azúcar, silicón derretido con betún de Judea, chapopote, café, arenas, pigmentos naturales, pasta.

PREPARACIÓN ACADÉMICA

Licenciatura	Diseño y Comunicación Visual Escuela Nacional de Artes Plásticas, UNAM. 1998-2003
Taller	Esmaltes. Posgrado Facultad de Artes y Diseño, UNAM. 2019 - 2020
Taller	Esmaltes. Academia de San Carlos, UNAM. 2017 - 2018
Curso	Creación de sitios con HTML5 y Responsive Web Design. DGTIC, UNAM. 2015
Curso	Creación de páginas web con Dreamweaver. DGTIC, UNAM. 2012
Curso	Creación de páginas web con XHTML. DGTIC, UNAM. 2011
Curso	Pintura al Encausto. Facultad de Arquitectura, UNAM. 2010
Curso	Acrílico. Técnicas experimentales enfocadas a la ilustración y pintura. Tienda-Galería de diseño mexicano DIME TIENDA. 2007
Curso	Pintura al óleo. Museo Universitario de Ciencias y Artes, UNAM. 2007
Curso	Lapidaria. Corte y pulido de piedras y cristales. Museo de Geología, UNAM. 2006
Curso	Modelado en barro. Museo Universitario del Chopo, UNAM. 2006
Taller	Desnudo Fotográfico. Centro de Estudios Integrales de la Imagen. 2005
Taller	Técnicas Experimentales de Ilustración. Instituto de Investigaciones "Dr. José Ma. Luis Mora". 2004
Curso	Elementos 3-D como complemento a Photoshop (Corel Bryce 5). Escuela Nacional de Artes Plásticas, UNAM. 2001
Taller	La acuarela. Procesos y principios. Escuela Nacional de Artes Plásticas, UNAM. 2001

PREMIOS Y DISTINCIONES

SEGUNDO LUGAR	1er Concurso de carteles "No los abandones" Programa Univesitario de Bioética, UNAM. Mayo 2019
TERCER LUGAR	5o Certamen de fotografía sobre entidades académicas y recintos universitarios Dirección General de Atención a la Comunidad, UNAM. Diciembre 2017
PRIMER LUGAR	1er Concurso universitario de cartel sobre la prevención y combate a la violencia Dirección General de Atención a la Comunidad, UNAM. Noviembre 2015
PRIMER LUGAR	Logotipo Conmemorativo de los 90 años del Futbol Americano en la UNAM Dirección General del Deporte Universitario, UNAM. Julio 2017
TERCER LUGAR	9o Concurso Universitario de Fotografía sobre Tabaquismo Dirección General de Atención a la Comunidad, UNAM. Febrero 2017
SEGUNDO LUGAR	1er Concurso Universitario de Fotografía sobre Discapacidad Dirección General de Atención a la Comunidad, UNAM. Noviembre 2015
PRIMER LUGAR	Concurso #38 de la Revista Punto de Partida. Categoría fotografía Dirección de Literatura, UNAM. Septiembre 2007
Mención honorífica	Concurso de Calaveritas literarias del XXII Festival de Día de Muertos Dirección General de Atención a la Comunidad, UNAM. Noviembre 2019
Mención honorífica	8vo Concurso Universitario de Fotografía contra el tabaquismo 2015 Dirección General de Atención a la Comunidad, UNAM. Abril 2016
Mención honorífica	1er Concurso Universitario de Cartel sobre Discapacidad Dirección General de Atención a la Comunidad, UNAM. Noviembre 2015
Mención honorífica	1er Concurso Universitario de Fotografía sobre Discapacidad Dirección General de Atención a la Comunidad, UNAM. Noviembre 2015
Mención honorífica	1er Concurso Universitario de Fotografía sobre Discapacidad Dirección General de Atención a la Comunidad, UNAM. Noviembre 2015
Mención honorífica	4to Concurso Universitario de Cartel "La UNAM ES:" Dirección General de Atención a la Comunidad, UNAM. Febrero 2014
Mención honorífica	Concurso #36 de la Revista Punto de Partida. Categoría fotografía Dirección de Literatura, UNAM. Junio 2005